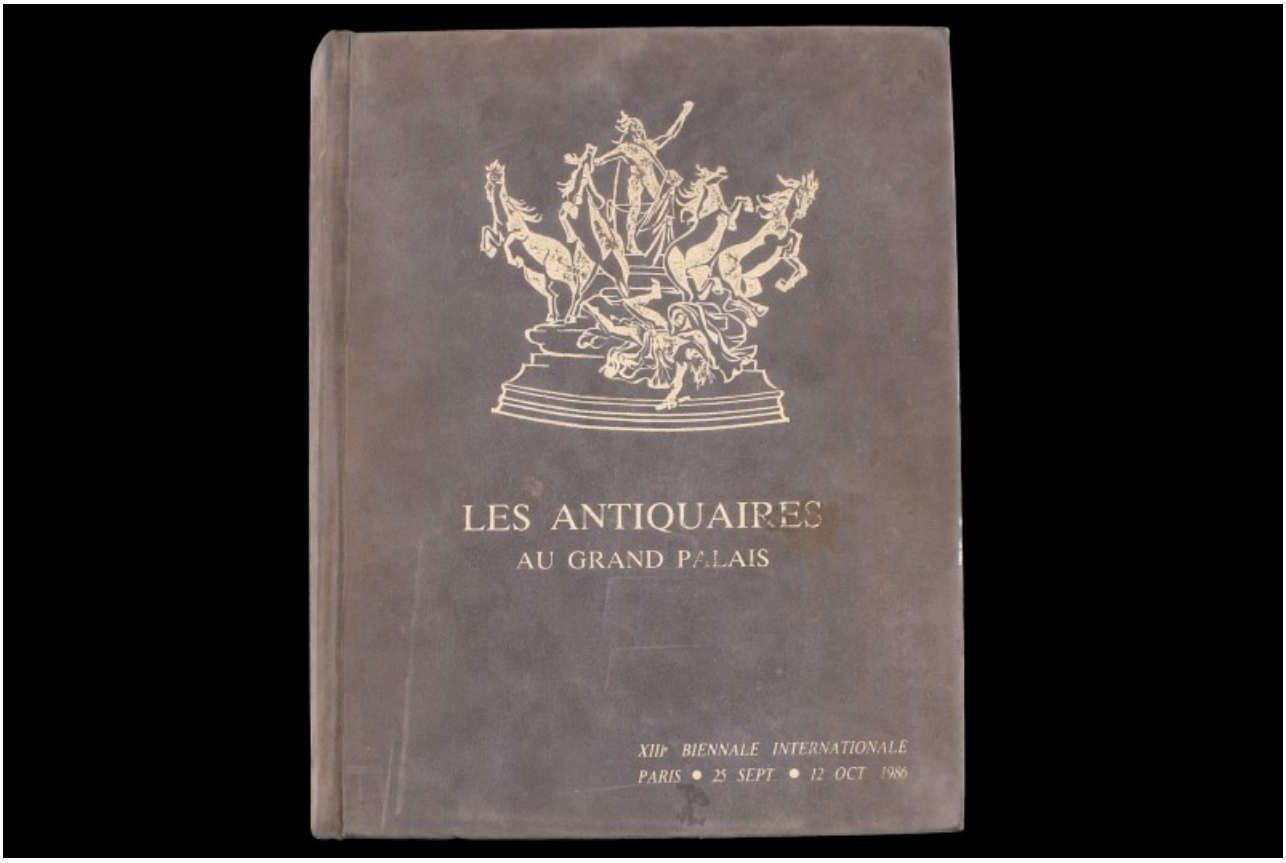
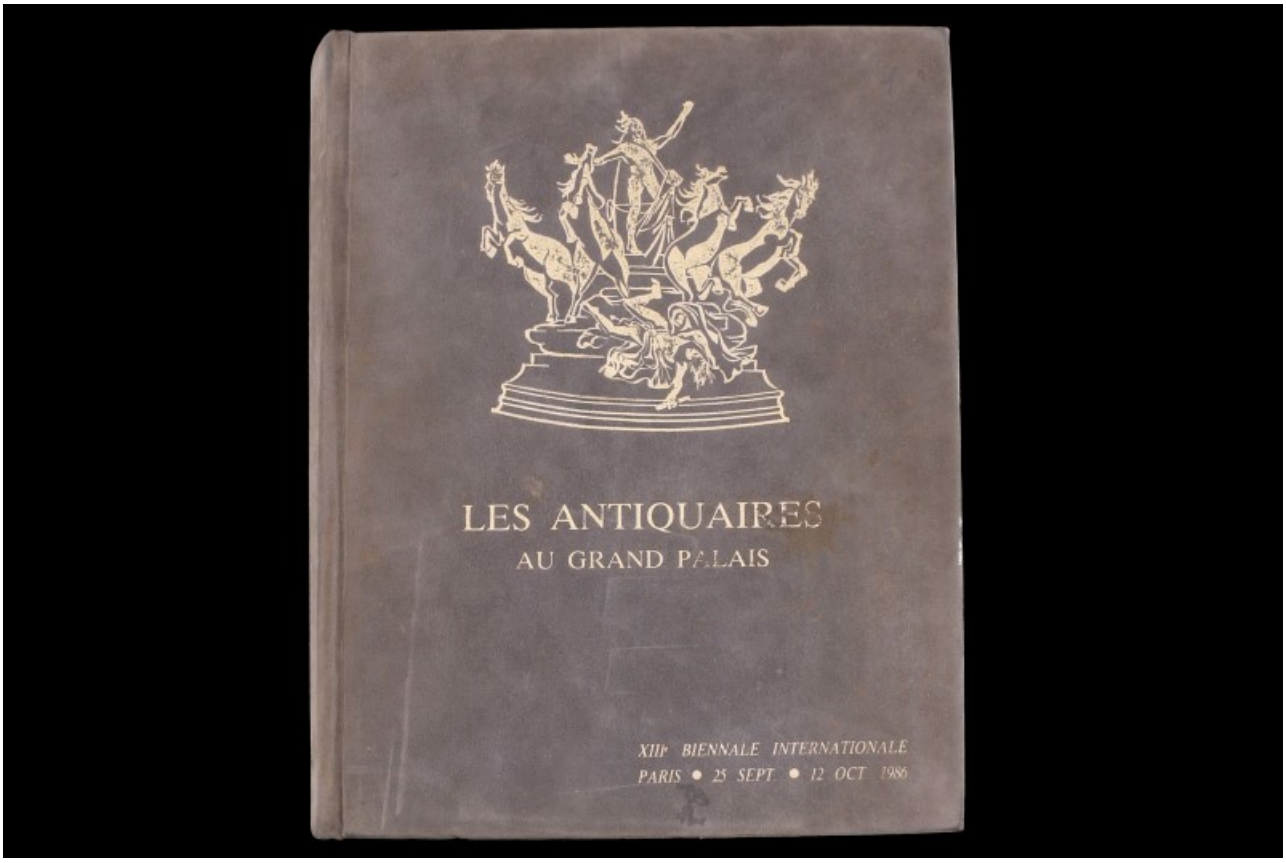


LES ANTİQUAİRES AU GRAND PALAİS. 1986 TARİHLİ.

Stok Numarası: 461546


LES ANTIQUAIRES
AU GRAND PALAIS
XIIIe BIENNALE INTERNATIONALE
PARIS • 25 SEPT. • 12 OCT. 1986


XIIIe BIEN DES ANTIQUAIRES 1986


Le Mariage Chinois
Tapisserie allemande, Wurtzbourg
Manufacture d'André Pitot
XVIII^e siècle, vers 1736-1738
Hauteur 3,20 m × Largeur 3,95 m
Laine et soie; 7,5 fils de chaîne au cm
Le Mariage chinois est l'une des neuf tapisseries composant la Tenture chinoise exécutée d'après les modèles de Johan Joseph Scheubel, peintre de la Cour de Bamberg, dans l'atelier d'André Pitot à Wurtzbourg, vers 1736-1738.
Cinq degrés permettent d'accéder au temple sous lequel se déroule la cérémonie; le jeune couple se tient de part et d'autre du mandarin au pied de la statue d'une divinité; à droite les fidèles sont rassemblés à l'extérieur du temple.
A gauche, sous un kiosque, un musicien frappe des coups de gong.
Au premier plan, des serviteurs semblent exécuter les différents rites qui accompagnent le mariage : une jeune femme agenouillée fait brûler un jeu de dames et d'autres jouets de chansons (d'après une coutume japonaise); une autre jeune femme tient un rouet au-dessus de sa tête; à droite apparaît un bœuf qui va probablement être sacrifié.
GALERIE
CHEVALIER
Stand 36
430
431